

Reprise de dressage : Galop 7



(rectangle de 60 x 20, bride et éperons facultatifs)					
	Figures	Mouvement	Idées directrices	Note (0 à 10)	Observations
1	A	Entrée au trot de travail.	Rectitude.		
2	X	Arrêt progressif. Salut.	Immobilité.		
3	X	Rompre au trot de travail.	Transition précise et sans heurts. Rectitude.		
	C	Piste à main droite.			
4	R	Cercle de 10 mètres de diamètre.	Précision. Incurvation.		
5	PL	Demi-cercle de 10 mètres de diamètre.	Régularité du déplacement.		
	LX	Marcher droit.	Rectitude. Cheval droit.		
	XH	Déplacement latéral.	Pli opposé au déplacement. Respect du mouvement en avant.		
6	MK	Développer le trot quelques foulées.	Amplitude. Cadence.		
	K	Trot de travail.	Transition sans heurts.		
7	P	Cercle de 10 mètres de diamètre.	Précision. Incurvation.		
8	RI	Demi-cercle de 10 mètres de diamètre.	Régularité du déplacement.		
	IX	Marcher droit.	Rectitude. Cheval droit.		
	XK	Déplacement latéral.	Pli opposé au déplacement. Respect du mouvement en avant.		
	A	Passer au pas moyen.	—		
9	F	Cercle de 8 mètres de diamètre.	Précision.		

			Incurvation		
	FP	Épaule gauche en dedans.	Régularité du déplacement.		
10	PS	Allonger le pas. Avant S, pas moyen.	Changement d'attitude. Régularité.		
11	S	Cercle de 8 mètres de diamètre.	Précision. Incurvation		
	SH	Épaule droite en dedans.	Régularité du déplacement.		
12	C	Départ au galop de travail à droite.	Précision. Équilibre.		
13	M	Cercle de 12 mètres de diamètre.	Précision. Incurvation.		
14	MXF	Ligne courbe.	Précision. Équilibre.		
15	KM	Sur la diagonale, passer au trot quelques foulées et départ au galop de travail à gauche.	Transitions sans heurts.		
16	H	Cercle de 12 mètres de diamètre.	Précision. Incurvation.		
17	HXX	Ligne courbe.	Précision. Incurvation.		
18	FS	Développer le galop quelques foulées.	Amplitude. Cadence. Régularité.		
19	H	Passer au trot de travail.	Contrat réalisé sans heurts.		
20	R	Demi-cercle de 10 mètres de diamètre. Marcher droit vers C.	Rectitude.		
	G	Arrêt. Salut.	Immobilité.		
Total "Reprise"				/200	
NOTES D'ENSEMBLE					
S'Equilibrer			Stabilité du cavalier (positionnement et fonctionnement du cavalier).		/10
Equilibrer sa Monture			Équilibrer et attitude adaptés		/10
				Total	/20

Avancer	Régularité. Impulsion. Transitions sans heurts.	/20
	Total	/20
Tourner	Précision du tracé. Orientation du mouvement. Incurvation.	/20
	Total	/20
Total "Notes d'Ensemble"		/60
Le candidat est déclaré admis, s'il obtient la moyenne à chaque total (total "reprise" + total "s'équilibrer" + total "avancer" + total "tourner").		
Total "Reprise" :		/200
Total "Notes d'Ensemble" :		/60
Total Général :		/260
ADMIS(E) :		OUI
		NON

Présenté par :

SonCheval.com