

Reprise de dressage : Galop 6



	Figures	Mouvement	Idées directrices	Note (0 à 10)	Observations
1	A	Entrée au trot assis.	Déplacement rectiligne.		
2	X	Arrêt progressif. Immobilité. Salut. Rompre au pas.	Transitions précises et sans heurts.		
	I	Trot assis.			
	C	Piste à main gauche.			
3	CA	Serpentines de 4 boucles.	Précision du tracé et vitesse maintenue avec incurvation.		
4	A	Au pas.	Transition précise et sans heurts.		
5	K	Départ au galop à droite.	Départ sur le pied droit. Contrôle du pas. Transition précise et sans heurts.		
6	E	Cercle de 20 m. de diamètre.	Précision du tracé et vitesse maintenue.		
7	MF	Transitions galop-trot-galop. Obtenir quelques foulées de trot.	Contrat réalisé sans heurt.		
8	A	Transition au trot.	Transition précise et sans heurts.		
9	KM	Sur la diagonale, allonger quelques foulées au trot enlevé.	Déplacement rectiligne.		
10	M	Trot assis.	Transition sans heurts.		

11	H	1/2 volte renversés de 10 m. de diamètre, les hanches à l'extérieur sur le 1/2 cercle.	Croisement des postérieurs. Respect du mouvement en avant.		
12	HM	Transition trot-pas-trot. Obtenir quelques foulées de pas.	Contrat réalisé sans heurt.		
13	MXB	1/2 volte renversés de 10 m. de diamètre, les hanches à l'extérieur sur le 1/2 cercle.	Croisement des postérieurs. Respect du mouvement en avant.		
14	C	Au pas.	Transition sans heurts.		
15	H	Départ au galop à gauche.	Départ sur le pied gauche. Contrôle du pas. Transition précise et sans heurts.		
16	E	Cercle de 20 m. de diamètre.	Cadence régulière.		
	A	Au trot.	Transition sans heurts.		
17	B	Doubler.	Transitions sans heurts.		
	X	Arrêt du trot. Immobilité. Rompre au trot.			
	E	Piste à main droite.			
	H	Au pas.			
18	C	Arrêt. Rompre au pas.	Transitions sans heurts. Immobilité.		
19	RV	Sur la diagonale, allonger le pas	Modification de l'engagement et de l'attitude du cheval.		

		quelques foulées.			
20	A	Doubler.	Sur la ligne du milieu.		
	X	Arrêt. Immobilité. Salut. Sortir au pas, rênes longues.	Transition précise et sans heurts.		
Total "Reprise"				/200	
NOTES D'ENSEMBLE					
S'Equilibrer		Stabilité du cavalier (positionnement et fonctionnement du cavalier).			/10
		Stabilité de l'attitude.			/10
		Total			/20
Avancer		Régularité. Activité. Transitions sans heurts.			/20
		Total			/20
Tourner		Précision du tracé. Incurvation.			/20
		Total			/20
Total "Notes d'Ensemble"				/60	
Le candidat est déclaré admis, s'il obtient la moyenne à chaque total (total "reprise" + total "s'équilibrer" + total "avancer" + total "tourner").					
Total "Reprise" :				/200	
Total "Notes d'Ensemble" :				/60	
Total Général :				/260	
				ADMIS(E) :	OUI
					NON

Présenté par :

SonCheval.com